

১) সামসাহিত্যি জালম সুভাগ্যর ছেল ও মাণ্ডর নাম কি ছিল ?

উ: সামসাহিত্যি জালম সুভাগ্যর ছেলর নাম ছিল ~~খিল্যাদিত্য~~ জালম অর্থঃ সামসাহিত্যি জালম সুভাগ্যর মাণ্ডর নাম জালমী, খিল্যাদিত্য,

২) খিল্যাদিত্যর পিতার নাম কি ছিল ? খিল্যাদিত্যর ভাণ্ডর নাম কি ?

০ খিল্যাদিত্যর পিতার নাম সুবন্দিত্য ~~অথবা~~ আদিত্য ~~ছিল~~।

০০ খিল্যাদিত্যর ভাণ্ডর নাম জালমী,

৩) খিল্যাদিত্য কোথাতে রক্ষা ছিল ? কে তার রক্ষা করেছিল ?

০ খিল্যাদিত্য বুল্লভীপুরে রক্ষা ছিল,

০ খিল্যাদিত্যর মাতা রক্ষা করেছিল,

৪) খিল্যাদিত্য কোন মুদ্রা দিয়ে জালমী জালমী জালমী ?

সামসাহিত্যি জালমী খিল্যাদিত্য বুল্লভীপুরে আক্রমণ করেছিল।
কেন্দ্র মতর যত বুল্লভীপুরে রক্ষা করে জালমী ছিল খিল্যাদিত্য,
খিল্যাদিত্যর মন্ত্রী মালত খিল্যাদিত্যর মন্ত্র জালমীর মাল মাল মত
মোড়ার মত মত জালমী, কিন্তু মন্ত্রী মোড়ার মাল মত মত জালমীর মাল
মিস্ত্রি ছিল মোড়, মলত মুদ্রা দি খিল্যাদিত্য জালমী মত
মাল মত মত মোড়ার মত মত মাল না, মত মুদ্রা খিল্যাদিত্য
মত মাল মত,

"কিন্তু সেই যুদ্ধেই তার প্রাণ গেল।" - (ক) কার লেখা কোন রচনা থেকে নেওয়া হয়েছে? (খ) কোন যুদ্ধের কথা বলা হয়েছে? (গ) যুদ্ধের ফল কী হয়?
? ১+১+৩=৫

উ: (ক) আলোচ্য অংশটি অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত 'শিলাদিত্য' গল্প থেকে নেওয়া হয়েছে।

(খ) পারদ নামে অসভ্য একদল যখন বল্লভীপুর আক্রমণ করলে বিশ্বাসঘাতক মন্ত্রী গেরাক্তে, কুন্ডের জল অপবিত্র করে। যুদ্ধের আগে শিলাদিত্য কুন্ডের কাছে সূর্যের উপাসনা করতে লাগলেন। কিন্তু আগের মতো নীল জল ভেদ করে সূর্যের সপ্তাশ্ববাহিত রথ আর উঠে এলো না। শিলাদিত্য হতাশ হয়ে রাজপথে যুদ্ধে গেলেন। সেই যুদ্ধেই তার শেষ যুদ্ধ হল।

(গ) যখনদের সঙ্গে যুদ্ধে শিলাদিত্য মারা গেলেন। সমস্ত দিন যুদ্ধের পর সূর্যদেবের সঙ্গে সঙ্গে সূর্যের বরপুত্র শিলাদিত্য অস্ত্র গেলেন। বিধর্মী শত্রু সেনারা মন্দির চূর্ণ বল্লভীপুর হারখার করে চলে গেল। বল্লভীপুরের ইতিহাসে শিলাদিত্য চিরস্মরণীয় হয়ে রইলেন।

শিলাদিত্যের নাম শিলাদিত্য হয়েছিলো কেন গল্প অবলম্বনে আলোচনা কর? (৬)

উ: আলোচ্য অংশটি অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর বিরচিত 'শিলাদিত্য' গল্পাংশ থেকে চয়ন করা হয়েছে।

আলোচ্য অংশে বক্তা সুভাগা কন্যা গায়েরী। একথা সে তার ভাই গায়েরীকে বলেছে।

সঙ্গীদের কাছে পিতার নাম বলতে না পারায় গায়েরী খুবই লজ্জিত হয়। বাড়িতে ফিরে এসে মাকে বাবার নাম জিজ্ঞাসা করে। রাগে পিতলের প্রদীপটি সে টান মেরে ফেলে দেয়। সূর্যদেবের মূর্তি আঁকা একটা পাথর খসে পড়ে। সুভাগা কিছুতেই গায়েরীকে বোঝাতে পারে না যে তার পিতা সূর্যদেব। অবশেষে সে দ্বিতীয়বার সূর্য মন্ত্র উচ্চারণ করতে বাধ্য হয়। গায়েরী - গায়েরীকে একা রেখে কিছুতেই চায়নি সে। কিন্তু ছেলের জেদের কাছে তাকে হার মানতেই হয়।

মন্দিরের দ্বার রুদ্ধ করে সুভাগা দ্বিতীয়বার সূর্য মন্ত্র উচ্চারণ করে। কালসাপের মতো সেই সূর্যমন্ত্র র উচ্চারণের সঙ্গে সঙ্গে সূর্যদেব দেখা দিলেন। সুভাগা জিজ্ঞাসা করলেন যে গায়েরী গায়েরী কার সন্তান। সূর্যদেব কোনো কথা বললেন না। প্রচণ্ড তেজে সুভাগার দেহ পুড়ে ছাই হয়ে গেল। মা আর নেই বুঝতে পেরে গায়েরী সূর্য মূর্তি আঁকা পাথরটা ছুড়ে মারল সূর্যদেবকে। পাথর সূর্যদেবের মুকুটে লেগে জ্বলন্ত কয়লার মত একদিক ঠিকরে পরল। গায়েরী সঙ্গে সঙ্গে জ্ঞান হারায়।

জ্ঞান ফিরলে গায়েরী দেখল মন্দিরে শুধুমাত্র গায়েরী বসে আছে। গায়েরী সূর্যদেবের কথা জিজ্ঞাসা করল। গায়েরী সেই কালো পাথরখানা নিয়ে বলল- 'এই নাও ভাই আদিত্যশিলা'। এই পাথর তুমি যার ওপর ফেলবে তার নিশ্চিত মৃত্যু। সূর্যদেব এটি তোমায় দিয়ে গেছেন। আর বলেছেন তুমি তারই ছেলে, আজ থেকে তোমার নাম হল শিলাদিত্য। সেদিন থেকে গায়েরী শিলাদিত্য নামে পরিচিত হল।